

## Yayınlayan

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi

## Sahibi

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi adına  
Alper Ünlü

## Editör

Deniz İncedayı

## Editör Yardımcıları

Koray Güler, Beyza Zihar

## Yayın Kurulu

Zafer Akay, Esra Akbalık, Gül Cephanecigil,  
Ayşen Cıravoğlu, Zeynep Eres, Ahmet Erkan, Koray Güler,  
T. Gül Köksal, Derin Öncel, Gülşen Özyayın, Mücella Yapıcı

## Danışma Kurulu

Zeynep Ahunbay, Behiç Ak, Nur Akın, Ali Artun,  
Acar Avunduk, Çelen Birkan, Hasan Çakır, Candan Çıtak,  
İsmail Doğanılmaz, Nur Esin, Nuran Zeren Gülersoy,  
Zeynep Günay, Ersen Gürsel, Figen Kafescioğlu,  
Ruşen Keleş, Esin Köymen, Mehmet Küçükdoğu,  
Eyüp Muhcu, Derya Oktay, M. Sabri Orcan,  
Deniz Erinsel Önder, Hasan Cevad Özdiil, Mehmet Özdoğan,  
Fatma Ahsen Özsoy, Betül Şengezer, Bülend Tuna,  
Rüksan Tuna, Hülya Turgut, Alper Ünlü, Zekiye Yenen,  
Emre Zeytinoğlu

## Genel Yayın Yönetmeni

Deniz İncedayı

## Mali Koordinasyon

F. Gökhan Tanrıöver

## Yayın Sekreteri

Beyza Zihar

Mimarlar Odası İstanbul Şubesi, İstanbul  
beyza@mimarist.org

## Yazı İşleri Sorumlusu

Metin Karadağ

## Yayın İletişim Adresi

Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, Kemançeş Cad.  
No: 31 Karaköy, Beyoğlu, 34425 İstanbul

## Grafik Tasarım

Beste Kurtcu Ay

## Yayın Koordinatörü

Burak Türe

## Dil Editörü

Dil düzenlemesi Kare Medya tarafından sağlanmaktadır.  
kare@karepb.com

## Yayın Tarihi

Mart 2025

## Yayınevi

Kare Yayıncılık

Adres: Göztepe Mah. Fahrettin Kerim Gökay Caddesi No:

200/A D:2 Çemenzar - Kadıköy, İstanbul-Türkiye

Phone: +90 216 550 61 11

Fax: +90 216 550 61 12

Web: www.karepb.com

E-mail: kare@karepb.com

Yazılarda ileri sürülen görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir.  
Dergi adı belirtilmek koşuluyla alıntı yapılabilir.

## Yeni Yıla Yeniliklerle Girdik...

## Deniz İncedayı

Öncelikle tüm meslektaşlarımıza, okurlarımıza, destekçilerimize ve yayında emeği geçen herkese sağlıklı, başarılı ve mutlu bir yeni yıl diliyorum.

Bildiğiniz gibi, mimar.ist dergisi Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi tarafından 2001 yılından bu yana kesintisiz olarak yayımlanıyor. Başlangıcından bu yana, meslek alanındaki bilgi birikimini, güncel başlıkları, özellikle de İstanbul kentine dair mesleki tartışma ve araştırmaları geniş kitlelere ulaştırmayı, yaygınlaştırmayı amaçlıyor. Yılda üç sayı olarak yayımlanan derginin içeriğinde; mesleğe farklı boyutlarıyla ve farklı bakış açılarıyla yaklaşan özgün makaleler, araştırmalardan kesitler, mesleki uygulamalar, özel inceleme başlıkları, yapıtlardan, tasarımlardan seçkiler ile özel söyleşiler yer alıyor. Önemli bir birikimi yansıtan, mesleki bilgi kaynağı niteliği taşıyan bu içerik, çok sayıda değerli Danışma Kurulu ve Yayın Kurulu üyelerinin desteğiyle, kıymetli okurlarımızın, meslektaşların ve akademinin katkılarıyla ve disiplinlerarası yaklaşımla ilk günden bugüne özenle oluşturuluyor. Dergi, Meslek Odamızın bakış açısını ve mesleğin toplumsal hizmet boyutunu irdeleyen, kamu ve çevre yararı, koruma, meslek ahlakı, dönüşüm vb. gibi konularda önemli sorgulamalar ve tartışmalar yaparak mesleki çerçeveyi genişletmeyi deniyor. Kentsel tasarım ve planlama, insan hakları, sağlık, hukuk ve siyaset boyutlarıyla bütünleşerek toplumla meslek arasındaki köprüleri ve iletişimi güçlendirmeyi hedefliyor. Diğer bir taraftan akademik alanda bir odak oluşturmayı, destek sağlamayı öncelleyen anlayışıyla özgün araştırmalara, makalelere ve mesleki uygulamalara yayın platformu sağlamayı da temel yaklaşımı olarak benimsiyor. Mimarlık alanıyla sınırlı kalmayarak, farklı tasarım, mühendislik, sosyal bilim disiplinleri ile de desteklenerek yeni düşünce ve yaklaşımların, özgün bakışların katkılarıyla dünyayı izlemeye önem veriyor.

Bugün ilk sayımızdan bugüne geçen 24 yılın ardından 82. sayımızda birlikteyiz. Bu sayımız aynı zamanda önemli bir eşik niteliği de taşıyor. Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi ve Yayın Kurulu tarafından uzun bir zaman dilimine yayılan tartışmalar ve değerlendirmeler sonrasında derginin hakemli yayın statüsüne geçmesi, sayısal yayıncılık koşullarına göre revize edilmesi, ulusal ve uluslararası alan indekslerinde taranma olanaklarının yaratılması düşüncesiyle bir başlangıç yapıldı. Yayın Kurulu olarak amacımız öncelikle derginin güncellenmesi, içeriğinin zenginleştirilmesi, başvuran yazı sayısının ve kalitesinin artırılması, akademik alana destek sağlanması ve farklı indekslerde yer alarak daha fazla görünürlük, ulaşılabilirlik, atf ve erişim sağlanabilmesi oldu.

Teknolojik gelişmelerin her alanda olduğu gibi, yayın alanında da hızlı değişimleri ve gelişmeleri gündeme getirdiği günümüzde mimar.ist dergisi de yeni yayın yılına farklı bir sistemle giriyor. Gelişmeleri siz değerli okuyucularımız, yazarlarımız ve destekçilerimiz için burada kısaca özetlemek gerekirse aşağıdaki temel değişikliklerden söz etmek gerekir:

mimar.ist 2025 yılından başlayarak, başvuran makalelerini, deneme ve/veya araştırma yazılarını, Kare Yayıncılık yönetiminde, JournalAgent makale değerlendirme ve yayınlama sistemiyle kabul edecektir. Başvuru yapacak yazarlarımızın, makalelerini mimaristdergi.org adresi altında yer alan JournalAgent hakemli dergi sistemine yüklemeleri gereklidir. JournalAgent kullanılan farklı dergilerde kullanıcı hesabı bulunan yazarların aynı hesabı kullanarak giriş yapmaları olanaklıdır.

Bugüne kadar Yayın Kurulu tarafından kör hakemlik sistemiyle yürütülen çalışmalar, bundan böyle JournalAgent hakemli dergi sistemiyle yürütülecektir.

Dergi içeriğimizde yer alacak davetli yazılara, gündem, haber-etkinlik, kütüphane, anma vb. gibi sayfalarımızdaki katkılara yer verilmeye devam edilecek, ancak bu yazılar sisteme yüklenirken hakem sürecinden geçmeyecektir.

Bugüne kadar her sayımızda olduğu gibi seçilen özel dosya başlıkları için önerilen yazılar da hakem süreci sonrasında yayın programına alınacaktır.

Uygulanan sistem değişikliğiyle birlikte, derginin bazı ulusal ve uluslararası indekslerde taranması için gerekli başvurular da yapılmıştır. Derginin iç düzenlenmesinde, kapak ve sayfa tasarımlarında da çeşitli yenilikler ve değişiklikler zaman içerisinde gerçekleştirilecektir.

Yeni sistem ile derginin içeriğinin daha kolay yaygınlaşmasını, meslek alanındaki güncel değerlendirme ve tartışmalara katkı sağlayabilmesini, akademik alana gereken desteği ve olanakları sağlamasını umuyoruz.

Gelecek sayımızda, Yayın Kurulu olarak İstanbul'un Beykoz semtine odaklanan bir dosya planladık. Yakın geçmişte Beykoz'da yaşanan değişim ve dönüşümleri, kente katılan yeni projeleri, kentli ilişkilerini, kültürel ve sosyal hizmet boyutlarıyla uzmanların katkılarıyla sunmayı amaçlıyoruz. İlgi duyanların ve katkı yapmak isteyenlerin bilgisine sunarız.

Derginin yeni aşamasında daha zengin, verimli ve başarılı çalışmalara açılmasını, hem okuyucularımız açısından hem de yayın ve akademik alandaki katkılarının çoğalmasını dilerim. Saygılarımla.