

Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi

Yaz 2025 • Yıl: 25 • Sayı: 83 • Yayın Türü: Yerel, süreli

Yayınlayan

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi

Sahibi

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi adına
Alper Ünlü

Editör

Deniz İncedayı

Editör Yardımcıları

Koray Güler, Beyza Zihar

Yayın Kurulu

Zafer Akay, Esra Akbalık, Gül Cephaneçigil,
Ayşen Cıraçoğlu, Zeynep Eres, Ahmet Erkan, T. Gül Köksal,
Derin Öncel, Gülşen Özyayın, Mücella Yapıcı

Danışma Kurulu

Zeynep Ahunbay, Behiç Ak, Nur Akin, Ali Artun,
Acar Avunduk, Çelen Birkar, Hasan Çakır, Candan Çıtak,
İsmail Doğanıylmaz, Handan Dülger Türkoğlu, Nur Esin,
Nuran Zeren Gülersoy, Zeynep Günay, Ersen Gürsel,
Figen Kafescioğlu, Ruşen Keleş, Esin Köymen,
Mehmet Küçükdoğu, Eyüp Muhcu, Derya Oktay,
M. Sabri Orcan, Deniz Erinsel Önder, Hasan Cevad Özdil,
Mehmet Özdoğan, Fatma Ahsen Özsoy, Betül Şengezer,
Bülend Tuna, Rüksan Tuna, Hülya Turgut, Alper Ünlü,
Zekiye Yenen, Emre Zeytinoglu

Genel Yayın Yönetmeni

Deniz İncedayı

Mali Koordinasyon

F. Gökhan Tanrıöver

Yazı İşleri Sorumlusu

Metin Karadağ

Yayın İletişim Adresi

Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, Kemankeş Cad.
No: 31 Karaköy, Beyoğlu, 34425 İstanbul

Grafik Tasarım

Beste Kurtcu Ay

Yayın Koordinatörü

Burak Türe

Dil Editörü

Dil düzenlemesi Kare Medya tarafından sağlanmaktadır.
kare@karepb.com

Yayın Tarihi

Haziran 2025

Yayınevi

Kare Yayıncılık

Adres: Göztepe Mah. Fahrettin Kerim Gökay Caddesi No:

200/A D:2 Çemenzar - Kadıköy, İstanbul-Türkiye

Phone: +90 216 550 61 11

Fax: +90 216 550 61 12

Web: www.karepb.com

E-mail: kare@karepb.com

Baskı-Cilt

Pelin Ofset Tipo Matbaacılık Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi

İvedik Osb 1514. Cadde No: 28-30 Yenimahalle Ankara

Tel: 0312 395 25 80

Sertifika No: 49432

Yazılarda ileri sürülen görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir.

Dergi adı belirtmek koşuluyla alıntı yapılabilir.

Mimar.ist 25 Yaşında!

Deniz İncedayı

25. yaşımıza yeni gelişmeleri müjdeleyerek giriyoruz...

Bildiğiniz gibi, mimar.ist 2000 yılından bu yana İstanbul kenti konuları ve sorunları başta olmak üzere, mimarlığın kent ve kentli ilişkisini, tarihsel süreçleri, kuramda ve pratikte mesleki ve güncel gelişmeleri izlemeyi ve sorgulamayı amaçlıyor. Mesleğin toplumsal sorumluluklarını, kamu yararı, çevre sağlığı, meslek etiği gibi ilkelerini vurgulayarak kentsel tasarım ve planlama, kent hakkı ve hukuku alanlarıyla da ilişkiler kurarak tartışma konularını zenginleştiriyor.

Önceki sayımızda da paylaştığımız gibi, dergide gerçekleştirilen sistem değişikliği sonrasında yeni bir sürecin içindeyiz. 82. sayımızdan başlayarak yazılarımızı JournalAgent makale değerlendirme ve yayınlama sistemi ile hakem onayından geçirerek kabul ediyoruz. Yazarlarımız makalelerini mimaristdergi.org adresi altındaki ilgili alana yükleyerek başvurularını yapıyorlar. Söz konusu sistem değişikliğiyle birlikte derginin bazı ulusal ve uluslararası indekslerde taranması için Kare Yayıncılık desteğiyle gerekli girişimleri yaptık ve bu sayımızdan başlayarak çeşitli indekslerde taranmaya başladığımız bilgisini sizlerle paylaşmaktan mutluyuz...

mimar.ist, 2025 Haziran ayından başlayarak EBSCO, ASCI, SCILIT, OUCI, SUDOC indekslerinde dizinleniyor. Bu gelişme gerek yazarlarımız, gerekse okuyucularımız açısından, çeşitliliğin ve tanınırlığın artırılması, kalitenin yükseltilmesi vb. gibi avantajları beraberinde getiriyor. Yeni hedeflerimiz arasında ulusal ve uluslararası indekslerde daha fazla indekste yer almak, hakem katkılarımızı arttırmak ve güçlendirmek, derginin içeriğini ve görsel kalitesini destekleyerek okuyucularımıza, meslek alanına ve topluma daha fazla ulaşabilmek ve hizmet sunabilmek var...

Son döneme mesleğimiz, kentsel gelişmeler, kamusal ve yasal haklar, ülkenin ve gençlerin geleceği vb. gibi açılardan baktığımızda, gündemdeki hukuksuzlar, meslekte bilim dışı uygulamalar ve tehditler hepimiz için endişe kaynakları. Yaşam ortamlarını tasarlamak, koruma, geliştirme ve geleceğe aktarma hedeflerini önceleyen meslek alanımızda daha demokratik, hukuka ve bilime dayalı çağdaş yaklaşımların savunucusu durumundayız. Mesleki düşüncenin ve partiğin gereksindiği bilimsel, demokratik, çeşitlilik yöntemleri yaşama geçirebilme çabamızı ve mücadelemizi sürdürüyoruz. Yerel yönetimlerin yasal krizleri, yaşanan doğal, kültürel tahribat ve tehditler, yangınlar, büyük ölçekli çevre sorunları her geçen gün daha çok yanlış ve sonuçlarını gözler önüne seriyor. Mimari miras saygı görmeyi, ormanlar önlemleri ve korunmayı, zeytin ağaçları savunulmayı, kamusal alan yatırımları özlemle bekliyor. Tam da 5 Haziran'da Dünya Çevre Günü kutlanırken...

BM Çevre Programı (UNEP) tarafından 1973 yılından bu yana kutlanan bu sembolik tarih küresel bir platform ve iletişim olanağı yaratması açısından değerli. 'Çevre' kavramına ve içerdiği başlıklara kabaca bakıldığında bile meslektaşlarımızın ve yöneticilerimizin bu bağlamda taşıdıkları kritik sorumluluk gözler önüne seriliyor. Bu uzun soluklu tartışma başta da belirttiğim gibi, dikkatleri kamu haklarına, adalet duygusuna, doğal kaynakların (su, hava, yeşil vb. gibi) hayati önemine çekiyor. Ortak geleceğimiz açısından etik sorumluluklarımızın altını çizerek...

Bu sayımızda dosya başlığı olarak İstanbul'un semtlerinden 'Beykoz'u mercek altına alıyoruz. Değerli konu editörlerimizin belirledikleri çerçevede uzmanlardan Beykoz'un son yıllarda kentsel, mekânsal, sosyal ve kültürel anlamda geçirdiği değişimleri, kimlik değerlerini, miras ve bellek sorunlarını eleştirel ve analitik yaklaşımlarla aktaran katkılarını paylaşıyoruz. Kentin endüstriyel miras ve bellek değerleri açısından önemli bu bölgesinin dönüşümüne dair araştırma ve irdelemeleri merakla okuyacağımızı umuyoruz.

İçeriğimizde ayrıca, farklı konulardaki çeşitli mesleki sorunlarına odaklanan, kentsel mekânı geçmişten bugüne araştırarak yazıları, katkıları ve iki özel söyleşimizi ilgiyle okuyacağımızı umuyorum.

Gelecek sayımızda ise Yayın Kurulu olarak İstanbul kentinde yakın geçmişin mimari mirasını barınma pratikleri üzerinden gündeme getirmeyi, uzman bakışlarına yer vermeyi amaçlıyoruz. Bu önemli başlığın, kentin güncel koruma ve yaşatma sorunlarına katkılar ve açılımlar sunması dileğimiz.

83. sayımıza katkı veren tüm değerli yazarlara, uzmanlara, dergiye özveriyle destek olan Danışma ve Yayın Kurulu üyelerimize, siz kıymetli okuyucularımıza bir kez daha içten teşekkürlerimi sunarım.

Yeni yayın sistemimizle birlikte derginin daha çok desteklenmesini, akademik katkılarının çoğalmasını, okuyucumuz, yazarlarımız ve meslektaşlarımız açısından daha yararlı olabilmeyi ve ulusal, uluslararası platformlarda tanınırlığımızın artmasını diliyorum.

Saygı ve Sevgilerimle.