mimar.ist
Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi
Kış 2025 • Yıl: 25 • Sayı: 84 • Yayın Türü: Yerel, süreli

Yayınlayan
TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi

Sahibi
TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi adına
Alper Ünlü

Editör
Deniz İncedayı

Editör Yardımcıları
Koray Güler, Beyza Zihar

Yayın Kurulu
Zafer Akay, Esra Akbalık, Gül Cephanecigil,
Ayşen Ciravoğlu,Zeynep Eres, Ahmet Erkan, T. Gül Köksal,
Derin Öncel, Gülşen Özaydın, Mücella Yapıcı

Danışma Kurulu
Zeynep Ahunbay, Behiç Ak, Nur Akın, Ali Artun,
Acar Avunduk, Çelen Birkan, Hasan Çakır, Candan Çıtak,
İsmail Doğanyılmaz, Handan Dülger Türkoğlu, Nur Esin,
Nuran Zeren Gülersoy, Zeynep Günay, Ersen Gürsel,
Figen Kafescioğlu, Ruşen Keleş, Esin Köymen,
Mehmet Küçükdoğu, Eyüp Muhcu, Derya Oktay,
M. Sabri Orcan, Deniz Erinsel Önder, Hasan Cevad Özdil,
Mehmet Özdoğan, Fatma Ahsen Özsoy, Betül Şengezer,
Bülend Tuna, Rüksan Tuna, Hülya Turgut, Alper Ünlü,
Zekiye Yenen, Emre Zeytinoğlu

Genel Yayın Yönetmeni
Deniz İncedayı

Mali Koordinasyon
F. Gökhan Tanrıöver

Yazı İşleri Sorumlusu
Metin Karadağ

Yayın İletişim Adresi
Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, Kemankeş Cad.
No: 31 Karaköy, Beyoğlu, 34425 İstanbul

Grafik Tasarım
Beste Kurtcu Ay

Yayın Koordinatörü
Burak Türe

Dil Editörü
Dil düzenlemesi Kare Medya tarafından sağlanmaktadır.
kare@karepb.com

Yayın Tarihi
Aralık 2025

Yayınevi
Kare Yayıncılık
Adres: Göztepe Mah. Fahrettin Kerim Gökay Caddesi No:
200/A D:2 Çemenzar - Kadıköy, İstanbul-Turkiye
Phone: +90 216 550 61 11
Fax: +90 216 550 61 12
Web: www.karepb.com
E-mail: kare@karepb.com

Baskı-Cilt
Pelin Ofset Tipo Matbaacılık Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi
İvedik Osb 1514. Cadde No: 28-30 Yenimahalle Ankara
Tel: 0312 395 25 80
Sertifika No: 49432

Mimarist dergisi EBSCO, Scilit, ASCI, OUCI, sudoc,
EuroPub,EAAE, DAAI ve Clarivate/ProQuest indekslerinde
dizinlenmektedir.

Yazılarda ileri sürülen görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir.
Dergi adı belirtilmek koşuluyla alıntı yapılabilir.

Güçlenmek İçin Tasarım

Deniz İncedayı

Dergimizin 84. sayısında birlikteyiz. Bu sayımızı yayına hazırlarken bir yılı daha geride bıraktık. Yeni yılın dünyaya, ülkemize ve meslektaşlarımıza sağlık, mutluluk, adalet ve barış içerisinde günler getirmesini içtenlikle diliyorum…

mimar.ist yayın hayatını Kare Yayıncılık'ın katkılarıyla kurulan yeni sistemde geliştirerek sürdürüyor. Bu yılın başından bu yana hakemli dergi statüsüne geçilmesi, araştırma makalelerinin sayısını arttırarak meslek alanına ve akademiye katkı sağlanması ve derginin DAAI (Design and Applied Arts Index) dahil 9 adet farklı indekste taranıyor olması yaşanan sürecin olumlu gelişmeleri olarak özetlenebilir.

Bildiğiniz gibi, Ekim ayının ilk Pazartesi gününü her yıl olduğu gibi Dünya Mimarlık Günü olarak kutladık. Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA) 2025 yılı teması olarak 'Design for Strenght' (Güç için Tasarım) başlığını seçmişti. Bu fırsatla UIA, meslek alanında gelişen güncel ortak sorumlulukları, mesleğin ilkesel kararlarını ve duruşunu, çoğulculuğu ve dayanışmayı desteklemeyi bir kez daha vurguluyor.

Seçilen tema özellikle yaşam mekanlarımızda, kırsal ve kentsel alanlarımızda mesleki kaliteleri yükselterek bugün gelişen sorunlar ve tehditler karşısında önemli bir duyarlılığı duyuruyor. Giderek etkisini arttıran iklim krizi, kuraklık, doğal ve insan kaynaklı yaşanan afetler, bilinçsiz tüketim biçimleri, kültür değeri ve kimlik kayıpları vb. gibi sorunların mimarlık pratiğiyle ilişkilendirilmesi, kamu yararı ve hizmeti anlayışının boyutlarının giderek daha fazla görünür olması, mimarlık ile kentsel planlama ile tasarımın rolünün ve toplumsal farkındalığın altını kalın bir çizgiyle yeniden çiziyor…

14-15 Kasım 2025 tarihlerinde Mimarlar Odası ve MSGSÜ ev sahipliğinde gerçekleştirilen XIII. Mimarlık ve Eğitim Kurultayı da 'Afetler Karşısında Mimarlık ve Eğitimi' başlığıyla aynı çerçevedeki sorunları, çözüm önerileriyle tartışmaları masaya yatırmaktaydı. Meslekte 'güçlenme' çağrısı kuşkusuz sadece fiziki olarak değil, dayanışma, ortak ilkeler ve kararlılıklar bağlamında da anlamlı bir çağrı. UIA'nın vurgusu diğer birçok uluslararası platformda da (UNEP, ACE, UNESCO vb. gibi) karşımıza sıklıkla çıkıyor. UIA Başkanı R. Gonthier de Dünya Mimarlık Günü mesajında aynı vurguyu tekrarlıyor: "İyi mimarlık ve kentsel planlama kalite üretir, yerele saygı duyar, yere ait özellikleri, bellek değerlerini, tarihi ve kültürel birikimleriyle kimlikleri korur ve aidiyet duygusunu güçlendirir. Doğal veya insan yapısı afetler karşısında, ancak sorumlu mimarlık ve kentsel planlama topluma destek sağlayarak sağlıklı bir gelecek için umut olabilir…"

Bu sayımızda değerli editörlerimiz tarafından hazırlanan "Hatırlanan Geçmişin İzinde: 1950'den Günümüze İstanbul'da Barınma Pratikleri" başlıklı dosyamızı paylaşıyoruz siz değerli okuyucularımızla. Konunun uzmanları, araştırmacılar ve akademisyenlerden alınan önemli katkıları ilgiyle okuyacağınızı umuyoruz.

Sayfalarımızda ayrıca çeşitli haber ve etkinliklerin, görüşlerin, kitap tanıtımlarının, anma yazılarının ve duyuruların yanı sıra özel araştırmalar ile Proje/Profil başlığında yakında yitirdiğimiz değerli bir araştırmacı-akademisyen kimliğin tanıtımını "Françoise Choay'e Saygı ve Yapıtlarına Dair Bir Değerlendirme" başlıklı yazıda okuyabilirsiniz.

Gelecek iki sayımızda ise davetli editörlerimizin özverili çalışmalarıyla hazırlanan "İstanbul'da Dönüşümün Konut Mimarlığı" temalı bir dosyayı sunacağız sizlere.

Yayın Kurulu olarak İstanbul'da dönüşümün konut mimarlığı, kentsel dönüşüm süreçleri ve sonuçları, bunların kentsel, mekânsal, kültürel ve kamusal alandaki yansımaları vb. çerçevesinde bir araştırma içeriği amaçladık. Kentlerde yaşadığımız yoğun kentsel dönüşüm süreci bağlamında ortaya çıkan mimari kalite sorunları, dönüşümün ürettiği mimarlık ve yapılı çevre, yüklenici tercihleri ve yönetmelikler doğrultusunda gelişen yeni yaklaşımları mimari, kentsel ve sosyal açıdan irdeleyen geniş bir yelpazede ilgiyle okuyacağınızı umuyoruz.

Bu sayımıza katkı veren tüm değerli yazarlarımıza, uzmanlara; özveriyle destek veren Danışma ve Yayın Kurulu üyelerimize ve siz kıymetli okuyucularımıza bir kez daha teşekkürlerimi sunarım.

Bir kez daha yeni yılın herkese sağlık, mutluluk ve esenlikler getirmesi dileğiyle…

Saygı ve Sevgilerimle.