

Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi

Kış 2026 • Yıl: 26 • Sayı: 85 • Yayın Türü: Yerel, süreli

Yayınlayan

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi

Sahibi

TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi adına
Alper Ünlü

Editör

Deniz İncedayı

Editör Yardımcıları

Koray Güler, Beyza Zihar

Yayın Kurulu

Zafer Akay, Esra Akbalık, Gül Cephaneçigil,
Ayşen Ciravoğlu, Zeynep Eres, Ahmet Erkan, T. Gül Köksal,
Derin Öncel, Gülşen Özyayın, Mücella Yapıcı

Danışma Kurulu

Zeynep Ahunbay, Behiç Ak, Nur Akın, Ali Artun,
Acar Avunduk, Hasan Çakır, Candan Çıtak,
İsmail Doğanyılmaz, Handan Dülger Türkoğlu, Nur Esin,
Nuran Zeren Gülersoy, Zeynep Günay, Ersen Gürsel,
Figen Kafescioğlu, Ruşen Keleş, Esin Köymen,
Mehmet Küçükdoğan, Eyüp Muhcu, Derya Oktay,
Deniz Erinsel Önder, Hasan Cevad Özdiil, Mehmet Özdoğan,
Fatma Ahsen Özsoy, Bülend Tuna, Rüksan Tuna, Hülya
Turgut, Alper Ünlü, Zekiye Yenen, Emre Zeytinoglu

Genel Yayın Yönetmeni

Deniz İncedayı

Mali Koordinasyon

F. Gökhan Tanrıöver

Yazı İşleri Sorumlusu

Metin Karadağ

Yayın İletişim Adresi

Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, Kemankeş Cad.
No: 31 Karaköy, Beyoğlu, 34425 İstanbul

Özgün Grafik Tasarımı

Zehra Şenoğuz

Grafik Tasarım

Zeynep Koyun

Yayın Koordinatörü

Burak Türe

Dil Editörü

Dil düzenlemesi Kare Medya tarafından sağlanmaktadır.
kare@karepb.com

Yayın Tarihi

Mart 2026

Yayın evi

Kare Yayıncılık

Adres: Göztepe Mah. Fahrettin Kerim Gökay Caddesi No:
200/A D:2 Çemenzar - Kadıköy, İstanbul-Türkiye
Phone: +90 216 550 61 11
Fax: +90 216 550 61 12
Web: www.karepb.com
E-mail: kare@karepb.com

Baskı-Cilt

Pelın Ofset Tipo Matbaacılık Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi
İvedik Osb 1514. Cadde No: 28-30 Yenimahalle Ankara
Tel: 0312 395 25 80
Sertifika No: 49432Mimarist dergisi EBSCO, Scilit, ASCI, OUCI, sudoc,
EuroPub, EAAE, DAAI ve Clarivate/ProQuest indekslerinde
dizinlenmektedir.Yazılarda ileri sürülen görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir.
Dergi adı belirtmek koşuluyla alıntı yapılabilir.

UIA Dünya Mimarlık Kongresi Gerçekleşirken...

Deniz İncedayı

85. sayımızda sizlerle birlikteyiz...

2026 bahar ayları yaklaşırken, Mimarlar Odası temsilcilikleri, şubeleri ve Genel Merkezi genel kurullarını gerçekleştirerek yeni yönetim kurullarını ve çalışma ekiplerini yapılan seçimlerle belirlediler. Şubat ayında İstanbul Büyükşehir Şubesi ardından da Nisan ayında Mimarlar Odası Genel Merkezi 2026-2028 çalışma dönemine başladı. Yeni dönemde görev alan tüm meslektaşlarımızı kutluyor, başarılar ve kolaylıklar diliyoruz.

Meslek Odamız -kuşkusuz çok sayıda gönüllü desteklerle- kamu yararı önceliği ilkesiyle üstlendiği sorumlulukları, meslek etiği anlayışını ve mesleki hizmetlerin uluslararası standartlarda sürdürülmesi, eğitim alanıyla iletişimin desteklenmesi, verimli işbirliklerinin kurulması anlayışıyla mimarlığın katılımcı, kapsayıcı politikalarını özverili çalışmalarıyla geliştirmeyi sürdürüyor.

Her iki yılda bir, seçim dönemlerinde hazırlanan Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri 2026 Programı 10 Nisan 2026'da Ankara'da gerçekleştirildi. Mesleğin farklı alanlarında birçok başarılı proje ve uygulamayı, mesleğe katkı çalışmalarını bir arada görmek ve 1988 yılından bu yana süregelen programı izlemek mesleki bir arşiv oluşturma anlamında bir değer taşıyor. Dünyada ve ülkemizde yaşanan mesleki dinamiklerin, çağdaş yaklaşımların ürünlerini gözler önüne seriliyor ve mimarlık eğitiminin de bir parçası, destekçisi oluyor. Dünya ülkelerinden farklı ödül programlarının da benzer mesleki ilkeleri, yaklaşımları sergilemesi, küresel ölçekte gelişen sorunlar karşısındaki ortak çözüm arayışları ve önerileri bugün mimarlık platformlarının ana başlıklarından. Haber-Etkinlik sayfalarımızda 15 Nisan'da Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde gerçekleştirilen "2026 Küresel Sürdürülebilir Mimarlık Ödülleri" programının "Mimarlık Dönüşümüdür" temalı buluşmasına ve ödül sahiplerine ait bilgileri bulacaksınız.

Bu yıl ilk kez düzenlenecek ve her iki yılda bir tekrarlanacak olan, Akdeniz Mimarlar Birliği (UMAR) tarafından ilan edilen "UMAR Mimarlık Ödülü" ise Akdeniz bölgesinde ortak kültür değerlerini araştırmayı, yaşatmayı, başarılı eserleri ve mimarlarını tanıtarak küresel ölçekte gelişen sorumlulukları ve yaklaşımları duyurmayı hedefliyor. Türkiye Mimarlar Odası'nın da ortaklarından olduğu etkinliğin ilk ödül töreni ve oturumu 2026 Eylül ayında İstanbul Büyükşehir Şubesi'nde gerçekleştirilecek.

Önemli diğer bir buluşma da 28 Haziran - 2 Temmuz 2026 tarihlerinde İspanya'nın Barselona kentinde gerçekleştirilecek olan UIA Dünya Mimarlık Kongresi. Kongrenin teması "Becoming. Architectures for a planet in transition". (Oluş. Geçiş sürecindeki bir gezegen için mimarlıklar) olarak belirlenmişti. Tema, zamanın eleştirel, yaratıcı ve sorgulayıcı potansiyelini mimarlıkla buluşturmayı hedefliyor. Sermayeci, neo-liberal kentsel politikaların yarattığı çok yönlü kuraklaşma karşısında meslekte alternatif perspektifler sunmak, değişime uyum sağlamak, yeni mekânsal, sanatsal pratikleri üretebilmek temel amaç. Hazırlanan program 'Oluş' temasına, 'insan-üstü olma', 'döngüsellik', 'bedenselleşme', 'karşılıklı bağımlılık', 'hiper-bilinçlilik' ve 'uyumluluk' alt başlıklarıyla bakarak tartışmalar açacak ve evrilmeye sürecindeki mimarlığı fiziki, toplumsal, kültürel, politik veya estetik açılardan yeni yaklaşımlara davet edecek. Kongre, teması ve iyi kurgulanmış alt başlıkları, yaklaşık 200 değerli konuşmacısı ve çok sayıda oturumlarıyla üç gün boyunca önemli tartışmalara fırsat verecek.

İçerliğimize dönersek, bu sayımızda uzman davetli editörlerimiz tarafından hazırlanan "İstanbul'da Dönüşümün Konut Mimarlığı I" başlıklı dosyamızı sizlerle paylaşıyoruz.

Güncel kentsel dönüşüm sürecine dair tartışmaları konunun uzmanlarından, araştırmacılar ve akademisyenlerden alınan önemli katkıları ilgiyle okuyacağınızı umuyoruz. Araştırmamızı gelecek sayımızda "İstanbul'da Dönüşümün Konut Mimarlığı II" başlığıyla sürdüreceğiz. Konuyu dönüşüm uygulamalarıyla ortaya çıkan mimari-kentsel kalite sorunları, sürecin ürettiği doğal, kültürel ve çevresel tehditler vb. gibi birçok açıdan ele alarak ve söyleşilerle destekleyerek, her iki sayımızda 'dönüşüm' kavramına daha yakından bakmayı ve zengin bir dosya oluşturmayı hedefliyoruz.

Sayfalarımızda ayrıca, her zaman olduğu gibi dosya dışındaki farklı araştırma makalelerini, çeşitli etkinlik haberlerini, değerli birçok kitap tanıtımını ve güncel konulara dair bilgi ve belgeleri bulacaksınız.

85. sayımıza katkı veren tüm değerli yazarlarımıza, uzmanlara; özveriyle bizleri destekleyen Danışma Kurulu üyelerimize, davetli editörlerimize ve siz kıymetli okuyucularımıza Yayın Kurulumuz adına tekrar teşekkürlerimi sunarım.

Saygı ve Sevgilerimle,

UIA 2026 Dünya Mimarlık Kongresi için: www.uia-architectes.org ve uia2026bcn.org